

**2.7.2011**

### Kollegium Kalksburg

Seit über zehn Jahren nun schon steht das Schaffen der drei exzellenten Musiker Heinz Ditsch (Akkordeon, singende Säge, Gesang), Paul Skrepek (Kontragitarre, Gesang) und Wolfgang Vincenz Wizlsperger (Liedgesang, Kamm, Euphonium) ganz im Zeichen der Wiener Gesangs- & Musiktradition. Grenzen, wenn es darum geht, auf der Bühne eine skurrile und zugleich unterhaltsame Vorstellung abzuliefern, haben sich die drei Herrschaften keine gesetzt. Heinz Ditsch, Paul Skrepek und W. Vincenz Wizlsperger wechseln gekonnt zwischen originellen Eigenkompositionen, entschlossen interpretierten Raritäten und verfremdeten Klassiker-Zitaten. Zudem handelt es sich bei den drei Herren um echte Entertainer, die problemlos in die Rolle von drei trinkfesten, ewig nörgelnden und zynischen Musikanten schlüpfen können. In einer unnachahmlichen humorvollen und zum Teil sehr spitzen Art und Weise persifliert das Trio die tiefsten Abgründe der Wiener Seele, als wäre Helmut Qualtinger wieder aus seinem Grabe emporgestiegen.



**9.7.2011**

### Irishsteirisch

Wüsste man's nicht besser, müssten die Hills of Connemarra eigentlich im Salzkammergut liegen. Die Band IRISHsteirisch lässt jedenfalls die Geigensaiten springen, die Quetschn Richtung Balkan tanzen und die Jodler querweltein hallen. Bodhran – die irische Trommel – trifft auf die in der österreichischen Volksmusik heimische Schwegelpfeife und die Fiddle auf die Tuba. Mit Hackbrett und steirischer Harmonika auf der einen Seite und E-Bass, E-Gitarre und Schlagzeug auf der anderen verbindet IRISH-Steirisch energievoll steirische und irische Volksmusik kombiniert mit Pop und Rockelemente zur Worldmusic. IRISHsteirisch sind „Duat wia do“ daheim. Vom Ausseerland nach Irland und retour - IRISHsteirisch mögen es gerne bunt, vermischen Folk- und Volksmusik und machen sich irgendwo zwischen Bad Aussee und Dublin ihren ganz eigenen musikalischen Reim darauf. „Duat wia do“, der Titel ihres neuen Albums, ist Programm. Dort wie da sind die Musiker zu Hause, spielen wie selbstverständlich mit den Stilen der jeweiligen Musikgattung. Zumal es ihnen mit „Duat wia do“ gelingt, einen eigenwilligen wie unverwechselbaren Sound aufzubauen, brauchen sie sich vor dem musikalisch Fremden auch nicht fürchten.



**16.7.2011**

## Low Noize Gang

Sie sind unkonventionell, kreativ, spaßig und wild – Die Low Noize Gang. Das Stuttgarter Quintett vergeht sich an den großen Hits der Rock- und Popgeschichte in einer sehr positiven und aufregenden Art und Weise. Sie jonglieren mit sämtlichen Stilrichtungen und verwandeln die Titel in neue musikalische Perlen - genannt :„New Born Classics“. Die Low Noize Gang verfolgt diese Mission mit der nötigen Portion Humor und verfügt trotzdem über genügend musikalisches Potential, um diese Musik - Comedy - Show auf und über die Bühne zu bringen. Egal, welches musikalische Jahrzehnt, egal welche Stilrichtung, der Song wird „zerstört“, das Arrangement wird niedergerissen und neu aufgebaut. Und hierbei gibt es keine Grenzen, ein Classicrock-Hit kann da schon einmal als Tango wiedergeboren werden. Schnelle Nummern werden zu Balladen, Schmusenummern werden zu Reißern, es bleibt immer spannend!



## **23.7.2011** Zydeco Annie & The Swamp Cats

Mit mittlerweile einigen Awards ausgezeichnet entwickelte sich „Zydeco Annie & The Swamp Cats“ zur einer der besten europäischen Zydeco Bands. Die international bekannte Akkordeonsolistin Anja Baldauf alias „Zydeco Annie“ hat sich auf einer Ihrer zahlreichen Konzerttourneen rund um den Globus in die Cajun und Zydeco Musik Louisianas verliebt. Sie zieht mit unglaublicher Spielfreude am Akkordeon, am Piano und an der one Row jedes Publikum in den Bann. Mit Ihrer Band spannt Sie einen weiten Bogen zwischen stampfendem Zydeco, traditionellen Cajun Songs, tanzbarer Countrymusic, Boogie und Mardi Gras Grooves. Lassen Sie sich mitreißen von purer Lebensfreude voller Esprit und Leidenschaft mit „Zydeco Annie & The Swamp Cats“.



**30.7.2011**

## Matt Walsh Acoustic Quartet

Blues der feinen Art, kammermusikalisch instrumentiert und sensibel gespielt, bietet der in Münster lebende Ire Matt Walsh mit seinem Acoustic Quartet. Ein Programm aus Eigenkompositionen, Jazz und funkbeeinflusste Soul-Latin-und Bluesnummern, mit einzigartigem akustischen Quartettsound, und doch immer den Wurzeln des Blues sehr nahe. Der gebürtige Dubliner singt und spielt den Blues mit Gefühl und Seele, wird von einer vorzüglichen Band begleitet und erzeugt in jeder Sekunde beim Zuhörer ein wohliges Gefühl. Die Improvisationsfreude des Jazz und die emotionale Tiefe, aber auch die funky Sounds der Soulmusik lässt der Ire in seine Spielweise des Blues einfließen und kreierte damit einen ausgesprochen vielfältigen Sound, zu dem jeder seiner Begleiter seine individuelle Klasse und Spielauffassung beisteuert.



Beginn aller Veranstaltungen: 20.30 Uhr  
VVK: Buchhandlung Rupprecht ( 0961/ 48 24 00 )

Biergarten ab 19.30 Uhr geöffnet  
Infos: [www.Live-im-Stadtbad.de](http://www.Live-im-Stadtbad.de)